# DAIMARU JOURNAL

# 大丸神戸店主催「ART WEEKS」×ArtSticker による共同企画展 「装いの光芒」展を開催します。

会期:6月2日(金)→20日(火) 各日11時~20時(※最終日は16時閉場)

会場:旧居留地ブティック BLOCK32(明海ビル)2階

大丸神戸店では、アートをより身近に感じて楽しむイベント「ART WEEKS」を開催いたします。そのイベントの一つとして、アート・コミュニケーションプラットフォーム「ArtSticker(アートスティッカー)」とタッグを組み、「美術とファッション」の関係性に焦点を当てた展覧会『「装いの光芒」展』を開催いたします。作品からファッションとの親和性を感じ取れる6組の作家の作品が集います。ユーモラスな表現が共鳴し合い、作品を通して触れられる新しい気づきと自由な発想の魅力を是非会場でご堪能ください。

▽展覧会の詳細はこちら

https://artsticker.app/events/6176

※外部リンクへ移行します

### 「装いの光芒」展

「装いの光芒」展とは、同質的な二つの表現形態、すなわち美術とファッションが相互に融合し、魅力ある新しい表現の可能性を探る展覧会です。舞台はファッションの産地として確立され、歴史的背景にファッションとの関連性がある神戸。その中心地である元町は、高級ブランド店やセレクトショップ、ヴィンテージショップが集まるエリアとして有名であり、またデザイナーやブランドも多数存在し、その活躍の場を広げている日本有数のファッションの街として知られています。この展覧会では、神戸のファッションとの関係性・歴史的背景を踏まえながら、独自のアイデアやクリエイティブなセンスを持った6組のアーティストによって構成されます。

# アーティストプロフィール



### 古屋真美

個人の所有する衣服をモチーフにリトグラフを制作、それらとの適切な距離を 考えています。

1994年 山梨県生まれ

2020 年 武蔵野美術大学 大学院 造形研究科 修士課程 美術専攻版画コース 修了

《受賞》

TOKYO MIDTOWN AWARD 2019 アートコンペ 優秀賞 SICF22 Exhibition 部門 スパイラル奨励賞 第4回公募 アートハウスおやべ現代造形展 特別賞

#### 松本真之

2017 年よりイラストレーターとして活動を行う。2022 年以降はよりコンセプチュアルな作品制作を行う為にアーティストへ転身。

現在は国内外のギャラリーにて絵画作品を中心に発表している。 描かれる人物はどれも同じ顔をしているが、記号化された表情により 鑑賞者が自身を投影することを意図して描いている。





#### isayamax

1982 年福岡生まれ。

デザイナー・イラストレーターとして 10 年ほど経験後、2015 年から instagram にオリジナル作品の投稿を始め、2019 年には東京と大阪に て個展を開催。その後、現代アートの世界へ。

isayamax 作品は、70 年代の少女漫画やサンリオを発端とするドメスティックなカワイイ文化の文脈を、その文化とも密接に関わりあるイラストレーションの技術を用いて現代に昇華し表現している。

#### SAKAMOTO ENTERTAINMENT

1997年熊本県生まれ。多摩美術大学統合デザイン学科卒業。 素材を研究し、新たな視点からものを見つめ直しデザインやアート に落とし込む。

muni art award 2022 ファイナリスト。アートオリンピア 2022 入選。 長亭 GALLERY 展 2022 入選。

SHIBUYA AWARDS 2021 入選。

第3回 KYOBASHI ART WALL art competition 優秀賞





#### スズキシノブ

革小物職人としてのキャリアを活かして 2020 年より作品を制作、発表。 食肉文化の副産物である貴重な革を基底材とし、「使い捨てにせず残していく」を目指し作品化している。

'80~'90 年代のパンクロックカルチャーから受けた影響を根底に据え、コミカルなイラストレーションを彫刻やペイント、カット&ペーストなどの技法で革に落とし込んだ作風を特徴としている。

#### 久村卓

1977 年東京都生まれ。2001 年多摩美術大学彫刻学科卒業。 美術への興味と懐疑から、着られる彫刻や座れるレディメイドなど、 鑑賞以外の機能を兼ね備えた作品を制作し、美術とは 何かを未だ に問い続ける。主な個展に「ワンポイント・スカルプチャーズ」 (GALLERY ROOM・A, 2021 年)、主な展覧会に「日常をととのえ る」(はじまりの美術館, 2022 年)などがある。



## **ArtSticker(アートスティッカー)について**

株式会社 The Chain Museum が運営する、アートに出会う機会と、対話を楽しむ場所を提供し、アート 鑑賞の「一連の体験をつなぐ」プラットフォーム。著名アーティストから注目の若手アーティストの作品まで、幅広く収録。 作品のジャンルも、インスタレーション、絵画、パフォーミングアーツなど、多岐にわたっています。また、ArtSticker はデジタル上だけでなく、リアルでユニークな場所と出会うことで、アートやアーティストが世界と直接つながることを希求しています。 マArtSticker Web サイト

https://artsticker.app/r/dl

※外部リンクへ移行します

本件に関するお問い合わせ先 株式会社大丸松坂屋百貨店 大丸神戸店 PR 広報担当 林

TEL. (078)331-8121 (代表)

